

ILUSTRACIONES Y FOTOGRAFÍAS DE AVES



Hylomanes momotula
Barranquero Colimocho - Tody Motmot

Esta ave fue colectada en el Cerro San Gil, Guatemala; asimismo como el colibrí y la mariposa. La palma es una *Chamaedorea pacaya*. La ilustración se hizo después de coleccionar los especímenes, tomando los colores de las partes suaves previamente en campo.

Trabajo mis acuarelas con base en las pieles de colección que existen en los museos, las cuales son para mí importantes no solo como dato científico, o instrumento para el estudio de la biodiversidad y la conservación, sino también por información de color, forma y tamaño de las especies, lo cual me ayuda a efectuar un trabajo completo de la especie. De esa forma la ilustración o pintura es un dato científico fehaciente. La posición y comportamientos del ave los estudio en campo con los binoculares y me motivan a terminar el trabajo de esa especie en particular con el mayor realismo posible. Otra forma en que hago mi trabajo es salir al campo a trabajar con redes de niebla para capturar a las aves vivas, hacerles un bosquejo rápido en campo, tomando nota de los colores y tamaños. He vivido en Guatemala, Argentina y Colombia donde viví por cerca de 10 años, actualmente estoy radicado en Nicaragua.

Robin Henry Schiele Zavala

Ilustrador y Naturalista

robinschiele@yahoo.co.uk

sneakythrush@yahoo.com